

WOON- EN ZORGHOTEL H. HART

MEI 2026

WWW.WOONZORGHART.BE

SIGNAAL

Thuis in elk verhaal

OP WANDEL
Luis Denecker

SINKSEN
in Buda Kitchen

GEDICHTEN
van Piet Thomas

Bloemenpracht

De maand mei wordt vaak de ‘bloemaand’ genoemd. Wist u dat? Als symbool voor de opbloeiende natuur en diens ontpoppende pracht, aanschouwd door wie het aanschouwen wil.

Veel bloemen ook, in de maand mei. Moederdag, om er maar een momentje uit te pikken, duwt ons weinig subtiel richting bloemenwinkel. En eerlijk is eerlijk: wie al eens een handvol minuten in dergelijk etablissement heeft vertoefd, smolt al snel voor de kleurrijke weelde. Prachtige bloemen hebben wel degelijk invloed.

Ik vraag me dan steevast af: doet het nog iets met de verkopers in die bloemenwinkel? Die kleuren, de geur, de energie? Of treedt er gewenning op, zoals een voetballer die voor de tigste keer een voetbalstadion met twintigduizend uitzinnige supporters binnenwandelt? Ergens hoop je dat de begeestering overeind blijft, dat de sprankel in de ogen bij een nieuw seizoen, de symboliek van een bepaalde bloem, wel degelijk een sprankel blijft.

De klanten doen ook veel, me dunkt. En daar is er variatie troef. Een jongeman die een boeketje komt kiezen ter versterking van een date later die avond, zalmroze, als het even kan, wat volgens de cursus ‘Daten voor beginners’ het favoriete kleur is van menig single dame. Een date die duidelijk de nodige voorbereiding geniet, zo getuige het vers exemplaar deodorant en de dito duur lijkende tandpastatube die in zijn boodschappentasje liggen te blinken.

Of een vrouw die wekelijks het graf van haar veel te vroeg overleden echtgenoot bezoekt, zelden zonder het gezelschap van een keurig boeketje bloemen. Kanariegeel, als het even kan, het lievelingskleur van hij die keihard wordt gemist. Fleurigheid op een plek waar je het niet verwacht maar die het wel verdient.

Of de man die voor de derde keer in evenveel maanden tijd zijn vrouw wist te bedriegen met die ene collega waarvan hij destijds met volle overtuiging beweerde dat ze ‘zijn meug niet was’. Een goedmakertje - opnieuw - met donkerrode tinten als het even kan, het lievelingskleur van zijn vrouw. En tevens de handvormige kleur die op zijn linkerkaak stond gebrand. Voor de derde keer.

Bloemenverkopers verkopen niet alleen bloemen. Ze verkopen een avontuur. Een excuus. Een imago. Een opkikkertje. Een boodschap. Kortom: het leven. Een bloem verdient alle roem.

Zodus: leve de bloemen. Leve het leven. Leve de maand mei. En alle andere maanden.



DE REDACTIE

MATHIEU

ISABELLE

MATTIJS



Beste bewoners en bezoekers

COÖRDINATOR FLOOR 2

Met de komst van de maand mei voelen we de lente volop tot leven komen. De dagen worden langer, de natuur staat in bloei en ook binnen ons woon- en zorghotel brengt deze periode een frisse dynamiek met zich mee.

Het is een tijd van vernieuwing, groei en verbinding – waarden die ook centraal staan in onze dagelijkse zorg.

In deze editie van onze huiskrant zetten we graag een belangrijk onderdeel van onze werking in de kijker: het gebruik van BelRAI en onze multidisciplinaire overleggen.

Net zoals de natuur zich ontwikkelt, blijven ook wij inzetten op het verder verfijnen van onze zorg. BelRAI is een instrument dat ons helpt om de noden en mogelijkheden van elke bewoner op een gestructureerde en brede manier in kaart te brengen. Daarbij kijken we niet alleen naar de fysieke gezondheid, maar ook naar het mentaal welbevinden, het geheugen, de zelfredzaamheid en het sociale netwerk.

Deze inzichten vormen de basis voor onze multidisciplinaire overleggen, waarin indien mogelijk de bewoner zelf, zijn familie/ mantelzorgers en verschillende zorgverleners aan tafel zitten. Door nauw samen te werken en informatie te delen, kunnen we de zorg nog beter afstemmen en inspelen op wat elke bewoner nodig heeft.

Op die manier blijven we bouwen aan een warme, veilige en persoonsgerichte leefomgeving, waarin iedereen zich gehoord en gezien voelt.

Wij wensen u veel leesplezier en een mooie, zonnige maand mei toe.

Met vriendelijke groet,

Dekeyser Eline

Coördinator Floor 2



Beste bewoners en bezoekers

Als pastoraal medewerker stel ik me graag even voor. Mijn naam is Mieke Leterme en ik ben werkzaam op Floor 3 als woonleefcoach en dus ook pastoraal medewerker binnen dit huis. Voorheen werkte ik 10 jaar als logopediste voor de zorggroep en dan vooral met kinderen.

En zie nu, momenteel al meerdere jaren actief in de ouderenzorg, jullie een fijne dag geven, dat momentje van geluk en jullie dankbaarheid zorgen ervoor dat ik met plezier uit bed spring en toch een klein uurtje erover rij om bij jullie te zijn.

Ik ben nu anderhalf jaar pastoraal medewerker en verantwoordelijk voor de pastorale vrijwilligers en ik moet toch bekennen dat het me soms verwonderd dat veel mensen toch wel nood hebben aan de bezinningsmomenten, de wekelijkse eucharistievieringen, de herdenkingsmomenten van onze overleden bewoners, de grote vieringen in de budahall,... Weten dat we ons tot Hem kunnen richten wanneer we dit nodig achten, is voor velen een geruststelling, ook voor mij.

We zijn eindelijk mei en dat is de maand waarbij we ons richten tot Maria. De maand waarin bedevaartswandelingen georganiseerd worden, de maand waar we eindelijk toch wel mogen zeggen: de lente is in het land en de zomer is in aantocht!

Ook dit jaar trekken we er weer op uit in mei, naar de Lourdesgrot hier in Kortrijk waarbij we dan luisteren naar de mysteries en een tientje van de rozenkrans bidden. Dit samen kunnen beleven met anderen zorgt voor verbondenheid. Met het mooie weer, de mooie wandeling naar de grot toe en de leuke verhalen die we horen of zelf vertellen, is dit steeds een leuke belevenis en dat merken we ook aan het grote aantal deelnemende bewoners. Het moment dat we ook dat kaarsje kunnen branden voor die dochter of zoon, voor een ziek familielid, voor kleinkinderen die studeren, voor hoop, ... is steeds een dankbaar gebeuren.



Maria, ik kom U even groeten. Gij weet wat ik nodig heb. Leer me even vast en nederig te vertrouwen. Lieve Vrouwke; bedankt om naar mij te luisteren

Wist je trouwens dat er in mijn woonplaats Houthulst ook een Lourdesgrot is? Vroeger woonde ik daar niet zo ver van en was dit een vaste rustplaats wanneer mijn hond en ik een wandeling door het Vrijbos maakten. Heel wat banken omringen de grot, en rondom heb je ook een apart wandelpaadje waarbij je ommegangskapelletjes met de 7 smarten en 15 mysteries tegenkomt. Jaarlijks komt ook de zangeres Lisa Del Bo een viering muzikaal opluisteren, een heuse openluchtviering bij de Lourdesgrot die altijd heel wat volk teweeg brengt.



Lisa del Bo zal niet aanwezig zijn op onze bedevaartswandeling maar zingen kan iedereen. Graag nodig ik jullie dan ook graag uit om bij de volgende bedevaartswandelingen op 26 en 27 mei, samen te zingen en te bidden tot Maria.

Ik wens jullie een fijne Mariamaand toe!

Mieke Leterme




**EEN BEETJE OUD.
 NIET MEER ZO PIEP.
 MAAR VIEREN?
 SOWIESO!
 HOERA EN
 HIEP, HIEP, HIEP!**


01

Mevr. Pauwels Nicole

89 jaar

03

Mevr. Kenis Cecile

95 jaar

04

Mevr. Goethals Cecile

88 jaar

Dhr. Malisse Louis

79 jaar

05

Dhr. Depaepe Paul

87 jaar

06

Mevr. Desmedt Muguetta

98 jaar

Mevr. Vanrenterghem Frida

82 jaar

05

Mevr. Masschelein Mieke

83 jaar

08

Mevr. Dewaele Myriam

96 jaar

Dhr. Dewitte Boudewijn

83 jaar

Dhr. Ottevaere Winox

96 jaar

14

Dhr. Dehouck Eric

83 jaar

Mevr. Sprengers Simonne

97 jaar

15

Mevr. Vanfleteren Roger

79 jaar

17

Mevr. Van Overbeke Greta

80 jaar

Dhr. Vandeleene John

88 jaar

21

Mevr. Vandenbogaerde Gisele

89 jaar

Dhr. Vandevenne Carlos

96 jaar

23

Mevr. Viaene Geraldine

87 jaar

24

Mevr. Vandenbroucke Denise

96 jaar

Mevr. Vandenheede Marie-Christine

66 jaar

26

Mevr. Brille Jenny

86 jaar

27

Declercq Marie Thérèse

78 jaar

28

Dhr. Decaluwe Gustave

93 jaar

30

Callewaert Monique

87 jaar






**EEN BEETJE OUD.
NIET MEER ZO PIER.
MAAR VIEREN?
SOWIESO!
HOERA EN
HIEP, HIEP, HIEP!**


02

Laperre Piet

03

De Busscher Anne-Marie

08

Lietaer Philippe

09

Vandeputte Christelle

11

Geldhof Hilde

14

Abdi Yasin Nastho

16

Laperre Bart

19

Catteeuw Jean-Pierre
Vermeulen Maria

24

Roesbeke Robby
Leveugle Marleen

25

Verleyen Hugo

01

Jacobs Sophie
Lefebvre Petra

03

Debailleul Enola

04

Wylin Debbie
Decreus marie
Chambaere Jerika

06

Vanderroost Lynn

07

Buckens Marleen

09

Vermaut Gwendoline

10

De Pestel Frank

11

Mudadova Elza

12

Delrue Dominique
Vandevelde Sandy
Calland Ilse

15

Cottenier Sabrina
Mwanza Mundana

16

Dhondt Frederika
Couckuyt Suzy
Vanhoutte Cindy
D'Hondt Dorothy
Deloddere Kelly

17

Libbrecht Kelly
Wyckstandt Dorine

20

Dewijn Regine
Vandevoorde Carmen
Valbona Gashi
Ahmadi Fereshta

22

Ostyn Stefanie

25

Yunusi Fatima

26

Allaert Céline
Anis Thomas

27

Vandenbroucke
Liesbeth
De Groeve Karel

28

Lein Carine
Annang May
El Hajji Kaddouri Hanan

30

Parmentier Hanne
Baby Sajin

31

Thomas Gigimol



Beste bewoners en bezoekers

Bij het verlaten van het woon en zorghotel links in de Budastraat gaan we voorbij de brug linksaf langs de leieboorden (verzetskaai) tot de 2e straat rechts, juist bij de broeltorens (G. Gezellestraat). Daar zien we het Rijksarchief en de Berg van Barmhartigheid in de G. Gezellestraat-Onze-Lieve-Vrouwstraat.

In het Rijksarchief vinden wij bijna 8 km archieven uit de regio Kortrijk. Het Rijksarchief is ondergebracht in de vroegere Berg van Barmhartigheid, gebouwd door architect Wenceslas Cobergher (1561-1625). Tijdens de bombardementen van 1944 werd het getroffen en in de jaren 1950 gerestaureerd.



De Berg van Barmhartigheid werd gesticht in de jaren 1620-1630 door de aartshertogen Albrecht en Isabella met de steun van de Jezuïeten. De Bergen van Barmhartigheid waren openbare beleningsbanken waar iedereen iets anoniem kon verpanden in ruil voor geld. Wanneer de persoon die geld leende niet tijdig kon terugbetalen werd het verpande openbaar verkocht. In Kortrijk bleef de Berg van Barmhartigheid in functie tot 1925.

In deze vroegere Berg van Barmhartigheid kan men nog steeds 2 draaitrommels zien waarin volgens een legende baby's te vondeling werden gelegd.

Bij het verlaten van het Rijksarchief slaan wij rechts af de Onze-Lieve-Vrouwstraat in tot aan het vijfsterrenhotel Cobergher. Dit luxueus hotel doet denken aan de vroegere Kortrijkse stadskastelen. Om dit hotel te verwezenlijken heeft de eigenaar, de familie Verscheeste, tevens eigenaar van het hotel La Réserve te Knokke-Zoute, een tiental jaren geleden het erfgoedhuis met vijf aaneensluitende panden in de Onze-Lieve-Vrouwstraat aangekocht en volledig laten restaureren door ondermeer decorateur Pieter Porters en architecten Dejaegere.

Na een bezoekje aan het Hotel Cobergher gepaard misschien met een drankje met de prijs eraan gekoppeld vangen wij de terugweg aan langs de Grote Markt naar het woon en zorghotel.

Louis Denecker



Intimiteit en seksualiteit : een levenslang thema

Intimiteit en seksualiteit zijn onderwerpen waar we vaak weinig over praten, zeker op latere leeftijd. Toch zijn ze van groot belang. Ook binnen het woon en zorghotel.

Intimiteit gaat over nabijheid, aanraking, verbondenheid en het gevoel gezien en gewaardeerd te worden. Dat kan via een knuffel, een hand vasthouden, een persoonlijk gesprek of gewoon samen in stilte zijn.

Seksualiteit betekent voor iedereen iets anders. Voor de één gaat het over tederheid en lichamelijk contact, voor een ander over gevoelens van aantrekking, verlangen of gewoon het plezier van dichtbijheid. Het hoeft niet altijd om lichamelijkheid te gaan – ook gevoelens van verbondenheid, je aantrekkelijk voelen of gekoesterd worden horen er bij.

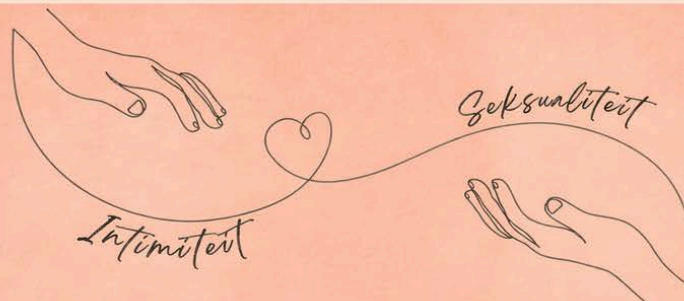
Deze beleving verandert doorheen het leven, maar verdwijnt niet zomaar omdat we ouder worden. Het blijft deel uit maken van wie we zijn.

In ons woon en zorghotel vinden we het belangrijk dat iedereen zichzelf kan zijn. Er moet ruimte zijn voor ieders gevoelens, wensen en grenzen. Of je nu behoeften hebt aan privacy, een intiem moment met je partner of gewoon een warme knuffel – dit mag er allemaal zijn.

We willen een open sfeer creëren waarin dit bespreekbaar is, zonder schaamte of taboe. Alles gebeurt met respect voor jouw grenzen en wensen.

Intimiteit en verbondenheid maken deel uit van een goed leven – op elke leeftijd.

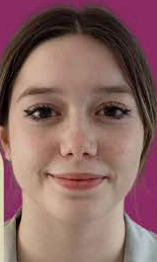
Binnen het woon en zorghotel is een **werkgroep intimiteit** opgestart, deze groep van medewerkers denkt na over hoe we dit thema op een warme, respectvolle en open manier kunnen benaderen. We zijn er ook voor wie vragen heeft of ergens mee zit. Je kan altijd terecht bij één van hen of bij een lid van het zorgteam.

**Hilde**

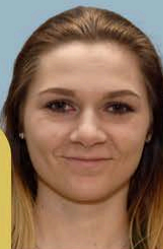
ERGOTHERAPEUT

**Alicia**

FLOOR 0

**Shannen**

FLOOR 2

**Michelle**

MOBIELE EQUIPE

**Kaltouma**

FLOOR 1

**Ann**

FLOOR 3





In 2026 gaan we van start met een testproject rond het gebruik van SMOG bij onze bewoners met dementie. Dit onder leiding van logopediste, Veronique Lefevre. Veronique is Coördinator SMOG & CO in Vlaanderen.

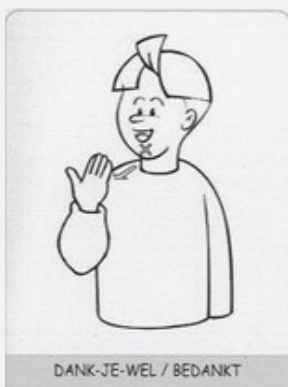
SMOG staat voor Spreken Met Ondersteuning van Gebaren. Het is een communicatiemiddel die al langere tijd wordt gebruikt bij kinderen of volwassenen met een beperking. Via dit testproject wil men zien of het bij onze bewoners met dementie ook een meerwaarde kan zijn.

Het project wordt uitgetest op FLOOR 1, onze beschermde afdeling. 1 team, Indigo, zal SMOG aangeleerd krijgen en ook gebruiken, het andere team, Karmijn (voorlopig) niet. Dit met de bedoeling dat we zien welk verschil het maakt bij onze bewoners.

Indien de resultaten van dit plan positief zijn, nemen we het mee naar de toekomst. De wens is dat we alle medewerkers van FLOOR 1 het communicatiemiddel kunnen aanleren zodat iedereen deze manier van communiceren kan gebruiken.

We zijn alvast benieuwd naar de resultaten en de ervaring om via SMOG nog meer kracht bij te zetten in onze communicatie met onze bewoners met dementie.

Indien vragen, neem gerust contact op!



Warme groet, Sarah
Dectnummer 2181



De boekenkast-analogie

Je geheugen kun je vergelijken met een boekenkast. Elk boek is een herinnering. Bovenin staan de nieuwste herinneringen, onderin de oudste.

Bij dementie begint de kast te schudden en vallen de boeken eruit, van boven naar beneden. Daarom verdwijnen recente herinneringen als eerste en blijven oude herinneringen vaak langer bestaan.

In de hersenen zijn eigenlijk twee “boekenkasten”.

De eerste bevat feiten en gebeurtenissen (de hippocampus). Die raakt sneller beschadigd. De tweede bevat gevoelens en emoties (de amygdala). Die blijft vaak langer intact.

Daardoor kan iemand met dementie vergeten wat er is gebeurd, maar het gevoel blijft. Iemand vergeet misschien dat je op bezoek was, maar niet of je hem of haar een fijn of verdrietig gevoel gaf.

Daarom is het belangrijk om mensen met dementie liefdevol te blijven behandelen. Ze vergeten wat je deed, maar niet hoe je hun liet voelen.



Vragen, opmerkingen, suggesties? Jullie weten me te vinden!

Warme groet,
Sarah
056/32.11.81
sarah.roose@h-hart.be

MARKTBEZOEKEN

Vertrek telkens om 9u30 (bij mooi weer)



4 MEI
FLOOR 1 & 3

18 MEI
FLOOR 2 & 3

8 JUNI
FLOOR 0 & 1

22 JUNI
FLOOR 0 & 2



FLOOR 1 PRESENTEERT:

SAMEN OP STAP

MEI OP Z'N MOOIST

NAAR AANLEIDING VAN DE MAAND VAN DE VALPREVENTIE

5MEI Vertrek 13u30
Einde 16u30

Leuke activiteit ter plaatse

“Elk jaar zien we dezelfde mensen terug, ze willen onze olieballen”

Op de vertrouwde hoek bij het stadhuis van Kortrijk geurt het opnieuw naar verse olieballen en warme wafels. Voor uitbater Jean Busch (54) van Patisserie Gantoise is de Paasfoor geen gewone kermis, maar een thuiskomst. Al 150 jaar - vijf generaties - lang trekt de familie Busch langs de Belgische foren. “We hebben de mooiste stiel van de wereld.”

DOOR MARGOT DEMEULEMEESTER

De geschiedenis van de familie Busch leest als een kroniek van het Belgische kermisleven. Het begon allemaal in 1876 met stamvader Willem Busch in Antwerpen. Willem was een pionier die niet alleen een degustatietent met gebak uitbaatte, maar ook één van de aller-eerste reizende cinema's van het land oprichtte.

“Hij ging zelf stomme films halen in Parijs en vertoonde die, vergezeld van een pianist, in Gent”, vertelt Jean Busch. “Maar de jongere generatie liet die mobiele bioscoop voor wat het was, en hield het bij de familiale corebusiness: olieballen bakken.” Via Charles, Albert en opnieuw Charles kwam de stiel



Jean Busch en Karin Dewyse tijdens de opening van de Paasfoor met hun populaire olieballen. (foto MD)

“Mijn vader leerde me wafels bakken toen ik zes was. Ik stond op een stoeltje, anders kreeg ik het wafelijzer

aangeboren. “Ik zag tijdens de Paasfoor het levenslicht, in de vroegere Heilig-Hartklinik aan de Budastraat”, legt Jean uit. Die start heeft geleid tot een levenslange traditie. “Om de Zusters van Liefde te bedanken omdat ze me op de wereld hielpen zetten, trakteer ik hen elke Paasfoor op wafels. Dat doe ik al sinds ik klein was, mijn moeder stuurde me toen al naar daar.”

open. Ik was veertien toen ik stopte met school. Ik wou het kraam verderzetten.”

Die passie deelt hij met zijn vrouw Karin Dewyse (53), die zelf ook uit een kermisgeslacht komt. Na een ziekteperiode in 2019 verkocht zij haar eigen kraam en sindsdien runnen ze samen Patisserie Gantoise. “Mooi om zo’n zaak samen te doen, anders zouden we elkaar niet zien”, aldus Karin.

reld die mensen gelukkig maakt. In Kortrijk ben ik precies de paus, ik zwaai naar iedereen.” (lacht)

Het kraam zelf is een erbetoon aan hun vak en hun geschiedenis. Het is 24 jaar oud en volledig met de hand beschilderd, met de iconische Kortrijkse Broeltorens op de linkerflank bovenaan.

INNOVATIE EN TRADITIE

Hoewel de drie kinderen van Jean en Karin inmiddels hebben verdergestudeerd en voor andere carrièrepaden hebben gekozen, blijft Jean onverminderd optimistisch over de toekomst van de kermis. “Forain dat word je niet, dat ben je. Ik ben daarin geboren en ik ben daar trots op. Kermiskramers weten dat er toekomst zit in de foor.”

Jean benadrukt dat de kermisweird in België weliswaar op een relatief kleine groep van ongeveer duizend families draait. “Maar het sterft niet uit. Het is een mooi beroep waarbij de fierheid van familie op familie wordt doorgegeven. Al moeten we onszelf ook blijven heruitvinden.”

Patisserie Gantoise geeft het goede voorbeeld door ook Takeaway en Deliveroo te omarmen. “Je moet mee met je tijd. De merchandise moet goed zijn en dat blijft de stiel uitdagend maken. Telkens als er iets nieuws uitkomt, moet je daarop inspelen.”

“Toch blijft de kern van de zaak het geheime familierecept. “Met liefde gemaakt, à la minute beslag. De

DE WATERSKI'S VAN PASTOOR MUNTE

VERTELLING

Grote Vlaamse televisiefiguren van weleer worden terug tot leven gebracht: Armand Pien, Tony Corsari, Paula Semer, Maurice De Wilde en vele anderen passeren de revue.

Manu Adriaens vertelt over hun heldendaden op het scherm, maar ook over wat de Vlaamse kijker nooit van hen te zien kreeg.

Iedereen welkom!

DONDERDAG

21

MEI

14 UUR | BUDAHALL



BEDEVAARTSWANDELING

naar de Lourdesgrot en Toontjes kerke



QUE SOY
ER
IMMACULADA

26 MEI
FLOOR 0 & 2

27 MEI
FLOOR 1 & 3

Vertrek telkens om 14u (bij mooi weer).
Bij slecht weer voorzien we een alternatief in huis.



BUDA KITCHEN TO THE FUTURE



ONTBIJTKOEKEN
VANAF 7U

TAKEAWAY
SLAATJES
BELEGDE BROODJES
DRINKS

LUNCH
3 DAGSCHOTELS
VEGGIE HAUTE-DOG

KINDERANIMATIE
SCHMINK (11U-16U)
KLEURWEDSTRIJD
VERKLEEDKLEDIJ

ZO
**24
MEI**

MA
**25
MEI**



Henriette Laperre, 99 jaar en bewoner op floor 3, schreef, ter nagedachtenis van haar overleden broer, haar indrukken neer tijdens de oorlogsjaren 40-45. Het werd uiteindelijk een mooi, authentiek relaas van 57 pagina's. Henriette is heel fier op haar schrijven en wil dit ook zo veel mogelijk gelezen zien door anderen. Bij deze zullen we maandelijks enkele bladzijden in het Signaaltje met jullie delen.



Ik zie nog alles vóór ogen want er waren in de kelder veel kinderen die Frans spraken en wij vonden dat ongelooflijk geestig. Dat waren nu toch wel lieve mensen die zo een huisgezin aanvaard hadden.

Hun familienaam was André Verstraete en het dorp was Reninge, niet te ver van de Franse grens. Ze hadden ook twee kinderen, Claratje van 5 jaar en nog een klein broertje. Met de vluchtelingen mochten we op de koer rondlopen. Pa en ma mochten de verdere toestand op de radio beluisteren met de familie.

We konden niet meer verder rijden, alles zat geblokkeerd en konden ook niet tot Calais geraken. We mochten nog op die boerderij blijven en we kregen ook eten.

De Duitsers begonnen overal door te breken. De toestand werd zeer ernstig en verschillende Belgische soldaten sneuvelden. Koning Leopold capituleerde met zijn leger en tekende de overdracht van het Belgisch Leger aan de Duitse overheid in het Kasteel van Wijnendale. Verder bloedvergieten was onmogelijk. Er vielen te veel doden en zwaar gekwetsten. Toen pa en ma de toestand gehoord hadden, konden we niets anders dan afscheid nemen van die woelige dagen.

We vertrokken met pak en zak op terugreis naar ons huis te Wevelgem. We arriveerden rond de middag in de stad Ieper op 28 mei en het regende zo fel en ineens riep pa: "De Duitsers" en zei: "Niet door het venster kijken!" Maar wij, zo nieuwsgierig, keken toch een beetje. Dat waren vreselijke soldaten met lange groene regenpakken aan. Wat hadden we schrik van de vreemde mannen. Ze hadden juist de stad Ieper ingenomen. Er lagen overal doden en gewonden op de grond, ook stervende paarden van het Belgisch Leger.

We moesten stoppen van de Duitsers, er was werkelijk geen doorgang meer. Wat een warboel! Nooit te vergeten! Ineens zagen we de eerste krijgsgevangenen met hun handen boven hun hoofd. Dat was nu wel de oorlog in volle gevecht. We hadden zoveel schrik en broer Georges zat nog altijd boven op de remorque!

Tegen de avond lieten de Duitse soldaten ons passeren en we kwamen langs de grote baan van Ieper-Menen terug aan ons huis te Wevelgem. Wat waren we allen gelukkig. Elf dagen waren we op de vlucht om in Calais te kunnen inschepen en pa zei ons: "We zijn veel te laat vertrokken!" Ma en wij waren zo gelukkig ons huis terug te zien en ons lief vogeltje hebben we nooit meer teruggezien en ma keek naar de druivelaar.

Niemand had in ons huis verbleven, juist had er iemand in de 'pédère' een grote zak witte bloem gestolen alsook nog kleine dingen. Eens terug thuis, werd er niet meer van onze vlucht naar Engeland gesproken.

Het was nu wel een ander leven voor ons want we waren nu bezet door de Duitsers en niemand wist voor hoelang! Enkele dagen later passeerden vóór ons huis ganse kolonnen Franse krijgsgevangenen en ma had zoveel medelijden en zei tegen pa:...

Hoe ziet je ideale vrije dag er uit?

De dag beginnen zonder wekker. Rustig wakker worden, geen haast en geen verplichtingen. Daarna een ontspannen start met een koffie, iets kleins eten en langzaam op gang komen. Geen drukke ochtendplanning, eerder een soort “zondag gevoel”, zelfs als het geen zondag is. In de namiddag mijn wandelschoenen aantrekken voor een stevige wandeling. Graag in een bos, park of langs water — ergens waar je kan genieten.

Na die frisse lucht kan ik genieten van een terrasje of gezellig iets gaan eten.

Voor welk gerecht mag men je altijd wakker maken?

Ik ben altijd wel te vinden voor Thaise gerechtjes.

Heb je een niet alledaags talent?

Ik kan heel goed puzzelen.

Welke stopwoordjes gebruik je veel?

Hihi, ik denk dat ik niet direct een veelgebruikt stopwoordje heb.

Wat is voor jou ‘een klein gelukske’?

Ik geniet ervan om 's morgens samen met mijn dochter naar Kortrijk te fietsen.

Welk huisdier past het best bij je en waarom?

Een poes. Wij zijn niet zoveel thuis en onze poes kan wel langere tijd alleen thuis zijn, maar 's avonds geniet ze altijd van onze aanwezigheid..

Welk lied heeft voor jou een speciale betekenis?

Kryptonite van 3 Doors down, dit was een lievelingsliedje van mijn zoontje toen hij klein was.

Het was altijd zo grappig hoe hij dit meezong.

Wat is je beste werkherinnering tot nu toe?

Ik heb heel veel mooie werkherinneringen; ik zou niet weten welke de beste was.

Maar wat me altijd deugd doet, is dat wanneer ik mensen buiten het Heilig Hart tegenkom, ze me altijd herkennen en graag een babbeltje slaan..

**Saartje Witdouck****in dienst sinds oktober 2002**

1

Ik ben afkomstig van...

Zwevegem

2

Mijn beroep was...

Bedrijfscontroleur

3

Ik houd me graag bezig met...

wandelen

4

Wekelijks kijk ik uit naar...

naar de voetbal en wierlrennen op tv.

5

De belangrijkste les die het leven mij al gegeven heeft is...

een goede partner en een goede gezondheid zijn heel belangrijk.

6

Mijn favoriete geur is...

de geur van lekker eten.

7

Niemand weet dat ik...

graag een babbeltje doe met de mensen die ik tegenkom.



Piet Thomas is priester, literatuurwetenschapper en hoogleraar. Na zijn studies filosofie en theologie werd hij in 1953 priester gewijd en promoveerde hij in 1969 tot doctor in de Germaanse filologie aan de KU Leuven. Hij 3 en met heel veel plezier wil hij ons maandelijks verblijden met een zelfgeschreven gedicht.



Maria

Het jonge meisje dat je was,
schrok het niet toen de engel kwam
en toen je in zijn ogen las
wat niemand van hem vernam?

Wat is er in je omgegaan
toen hij zei: moeder van Gods Zoon
en ook dat je van nu af aan
een ereplaats had rond de troon?

Hoe voelt de vreemde boodschap aan
waarin je moeder van de schepper heet?
Lijkt het dan niet een zoete waan
waarin je niks meer zeker weet?

Maria, draagster van de hoop
dat al wat leeft eens wordt bevrijd
en wat als kwaad eens binnensloop,
verdreven wordt ons ontglijdt,

jij maagd en moeder van de Heer,
die ieder mens tot vreugde noodt,
wees onze hulp en ons verweer
nu en in 't uur van onze dood.

Onze studente heeft op haar laatste dag lekkere pannenkoeken gebakken voor ons.



Bewegen is gezond, zeker op muziek! De polonaise kon niet ontbreken.



MEER
FOTO'S?

Check onze interne
Facebookpagina!



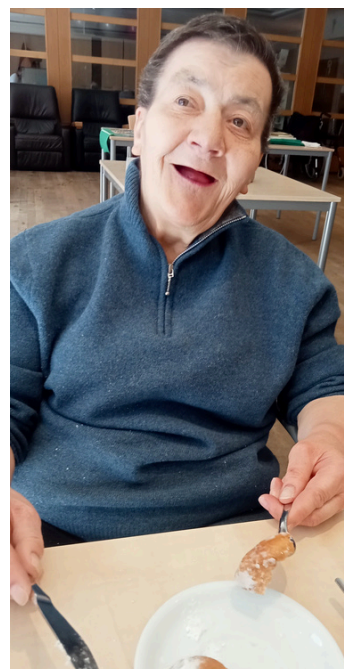
We lieten onze creativiteit stromen en schilderden leuke decoratie voor in ons dagcentrum.



We hielden een spelnamiddag buiten. Het was onze eerste keer terug buiten, laat die zomer maar snel komen!



We kregen lekkere oliebolletjes van de forains. Dit is een jaarlijkse traditie van hen. Bedankt!



We genoten op het terras van de zonnetralen op ons gezicht.



We gingen op wereldreis in de Budahall. We genoten van dans en konden er proeven van allerlei lekkernijen van verschillende culturen.



We vierden de jarigen van de maand in de BudaKitchen. We keken ook naar Dwars door Vlaanderen op groot scherm.



MEER FOTO'S?

Check onze interne Facebookpagina!



Eindelijk terug ons lente ontbijt. Dit is en activiteit waar we allen toch stiekem naar uitkijken. Een echt ontbijtbuffet, voelde aan als op hotel.



Naar jaarlijkse traditie kregen we terug gratis oliebolletjes van de forains van de Paasfoor. En ze smaakten nog beter op ons terras in de lente zon.



MEER
FOTO'S?

Check onze interne
Facebookpagina!
-floor nul-



We speelden ballonminton in twee teams, groeps-gymnastiek op een andere manier. En 's avonds gingen we naar "de Veekaa".



We hadden een heuse spelnamiddag, winnen of verliezen was niet belangrijk. Ook was er paaspret in de BudaKitchen, de Paashaas was er ook.



MEER
FOTO'S?

Check onze interne
Facebookpagina!
-floor één-



Met veel enthousiasme en een warm hart kwamen Maria & haar bakvriendinnen wafels bakken op Floor 2



Heerlijke geuren, gezellige sfeer wat wil je nog meer... Voor herhaling vatbaar.



Maart en april draaiden om lekker eten, helemaal op vraag van de bewoners: zelf pizza maken, genieten van een wafelbak en 's avonds een eitje bij de boterhammen.



De beweging stond de voorbije maand in het teken van competitie. Samen met Liza deden we verschillende oefeningen, waaronder een bewegingsactiviteit in groep.



MEER
FOTO'S?

Check onze interne
Facebookpagina!
-floor drie-



Wie ben ik?



MAANDAG 27 APRIL

Kabeljauwfilet met
duglérésaus, bladspinazie
met room en puree



~

Kip ham/kaas met
gestoofde wortelen en
gekookte aardappelen



DINSDAG 28 APRIL

Paëlla met kip, chorizo en
merguez



~

Lamsburger met gestoofde
boterboontjes en
aardappelblokjes met
rozemarijn



WOENSDAG 29 APRIL

Gebakken kippenbil met
currysaus, ananas en
basmatirijst



~

Huisbereide veggie lasagne



DONDERDAG 30 APRIL

Steak tartaar met jonge
slamix en Vlaamse friet



~

Rundsstoufvlies met
appelmoes en Vlaamse friet



VRIJDAG 1 MEI

Gebakken kabeljauw met
vadouvansaus, prei,
beukzwam en pomme
duchesse



ZATERDAG 2 MEI

Vol au vent met
champignons, tuinkers en
basmatirijst



~

Toscaans broodje met
tomatensalsa, ovengegrilde
groenten en
krielaardappelen



ZONDAG 3 MEI

Varkenshaasje met
stroganoffsaus, gebakken
witloof en rösti-aardappelen



~

Coq au vin met kropsla,
tomaat en rösti-
aardappelen



MAANDAG 4 MEI

Schelvishaasje met
bieslooksausje, gestoofde
prei en Franse kruidenpuree



~

Saltimbocca van kalkoen
met penne, 4 kazen en
erwtjes



DINSDAG 5 MEI

Kippenballetjes in Luikse
saus, waldorfslaatje en
gebakken krieltjes



~

Fish & chips met
huisgemaakte tartaar,
komkommerschijfjes en
aardappelwedges



WOENSDAG 6 MEI

Koude schotel met préparé
en aardappelsalade



~

Spaghetti bolognaise met
emmentaler kaas



DONDERDAG 7 MEI

Kalfssteak met
Provençaalse saus, kropsla,
tomaat en frietjes



~

Kipfilet met Japanse
roomsaus, kropsla, tomaat
en frietjes



VRIJDAG 8 MEI

Hamrolletjes met witloof en
puree



~

Witte pens met gestoofde
bloemkool en puree



ZATERDAG 9 MEI

Cordon bleu met
gegratineerde broccoli en
gekookte aardappelen



~

Kalkoenpavé 'archiduc' met
sperzieboontjes en
gebakken krieltjes



ZONDAG 10 MEI

Parelhoenfilet met
roomsaus, warme tomaat
en gratin-dauphinois



~

Entrecote met
bearnaisesaus, veldsla en
aardappel in de schil



MAANDAG 11 MEI

Chipolata met appelmoes
en gekookte aardappelen



~

Kabeljauwfilet met
gestoofde prei en zoete
aardappelpuree



DINSDAG 12 MEI

Pita van kip met kolensla,
Tzatziki en
aardappelwedges



~

Gehaktballetjes met
tomatensaus en
broccolipuree



WOENSDAG 13 MEI

Koude schotel met ham,
asperges en
aardappelsalade



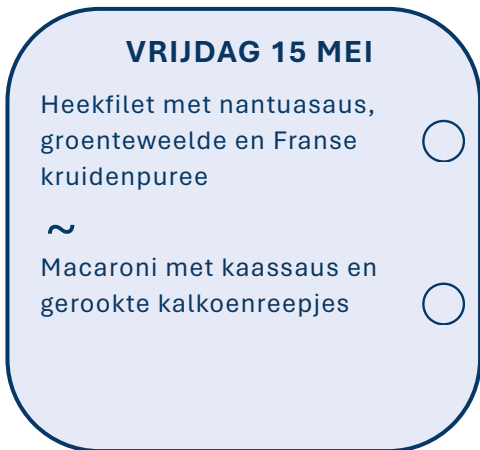
~

Kalfsworst met erwten,
wortelen en gekookte
aardappelen



DONDERDAG 14 MEI

Kortrijkse bil met roze
pepersaus, peultjes,
edamame, asperges en
rösti-aardappelen



VRIJDAG 15 MEI

Heekfilet met nantuasaus,
groenteweele en Franse
kruidenpuree



~

Macaroni met kaassaus en
gerookte kalkoenreepjes



ZATERDAG 16 MEI

Hongaarse goulash met
zoete paprika en
basmatirijst



~

Zuiderse kotelet met
lentehutsepot



ZONDAG 17 MEI

Kalkoenborst met
tuinkruidensaus,
bladspinazie met room en
aardappelblokjes



~

Kortrijks beiaardgebraad
met dijonaïsesaus,
broccoli, erwt en
aardappelblokjes



MAANDAG 18 MEI

Gentse waterzooi met
groenterijst



~

Vogelnestje met
tomatensaus, gestoofde
boontjes en puree



DINSDAG 19 MEI

Moussaka op wijze van de
chef



~

Gevogeltegyros met
tomatenpartjes en
basmatirijst



WOENDAG 20 MEI

Boerenbraadworst met
koolrabi in bechamelsaus
en gekookte aardappelen



~

Oostends vispannetje met
gestoofde prei en puree



DONDERDAG 21 MEI

Konijn met pruimen,
appelmoes en kroketten



~

Gebraad 'prince orloff' met
champignonroom saus,
gestoofde wortelen en
kroketten



VRIJDAG 22 MEI

Zalmfilet met kruidenkorst,
venkel, champignons,
citroenbotersaus en puree



~

Ravioli 4 kazen met
bladspinazie en ricotta



ZATERDAG 23 MEI

Kalfsblanket met
peterselie-aardappelen



~

Chili con carne met zoete
aardappel



ZONDAG 24 MEI

Filet Duroc d'olives,
Lentesaus, romanesco,
tuinerwt en
aardappelnootjes



MAANDAG 25 MEI

Stoofvlees of vol au vent met kropsa / wortel / tomaat en frietjes



~

Koude schotel met préparé en frietjes



DINSDAG 26 MEI

Paëlla met kip, chorizo en merguez



~

Lamsburger met gestoofde boterboontjes en aardappelblokjes met rozemarijn



WOENSDAG 27 MEI

Gebakken kippenbil met currysaus ananas basmatirijst



~

Huisbereide veggie lasagne



DONDERDAG 28 MEI

Steak tartaar met jonge slamix en Vlaamse friet



~

Rundsstoofvlees met appelmoes en Vlaamse friet



VRIJDAG 29 MEI

Casselerrib Blackwellsaus witte bonen met vinaigrette en gekookte aardappelen



~

Tanagra "meunière" met tomaat/courgette en puree



ZATERDAG 30 MEI

Vol au vent met champignons, tuinkers basmatirijst



~

Toscaans broodje met tomatensalsa, ovengegrilde groenten, Krielaardappelen



ZONDAG 31 MEI

Varkenshaasje, stroganoff-saus, gebakken witloof en rösti-aardappelen



~

Coq au vin met kropsla & tomaat en rösti-aardappelen





Johan Museeuw

Eddy Merckx



Jij in herinnering

Jouw levensverhaal

Vol glans en schittering

Zo vredig achtergebleven

Jouw levensverhaal

Zo diep en uniek gegrift

Om te koesteren in 't dagelijks leven

Jouw levensverhaal

Vol glans en schittering



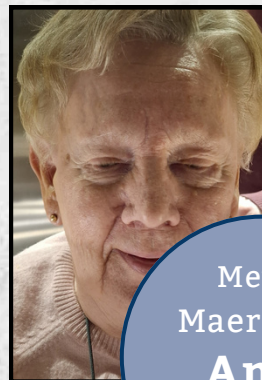
Mevr.
Gevaert
Yolande
† 02.04.2026



Mevr.
Vanhoutte
Jannina
† 05.04.2026



Mevr.
Adins
Odette
† 07.04.2026



Mevr.
Maertens
Anna
† 17.04.2026



Signaal is een uitgave van Zorggroep H. Hart

Verantwoordelijke uitgever:
W. Baeckelandt
Afgevaardigd bestuurder

Vragen of bemerkingen:
056/321 000
receptie@h-hart.be

